Конспект урока **«Дымковская игрушка»**

Добрый день, ребята, добрый день, уважаемые взрослые.

Наш урок посвящён теме «Рисование дымковской игрушки»

Подготовка необходимых принадлежностей

**ВВОДНАЯ БЕСЕДА**

**Ды́мковская игру́шка** — один из русских народных глиняных [художественных промыслов](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%BC%D1%8B%D1%81%D0%B5%D0%BB) (можно посмотреть что такое художественный промысел). Возник в заречной слободе [Дымково](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%8B%D0%BC%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BE_(%D0%9A%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2)), близ города Вятки (ныне на территории города [Кирова](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2_(%D0%9A%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8C)))

Дымковская игрушка — изделие ручной работы. Каждая игрушка — создание одного мастера. Изготовление игрушки от лепки и до росписи — процесс творческий, никогда не повторяющийся. Нет и не может быть двух абсолютно одинаковых изделий.

Посмотрите фотографии













**СООБЩЕН Е ТЕМЫ И ЦЕЛЕЙ УРОКА**

1. Будем учиться рисовать дымковскую игрушку (лошадку).

Что мы сегодня будем рисовать? (ответы ребят)

Требования к работе:

1. Рисунок должен быть похож на образец
2. Правильно расположен на листе
3. Должен быть достаточно крупным
4. Аккуратно раскрашен.

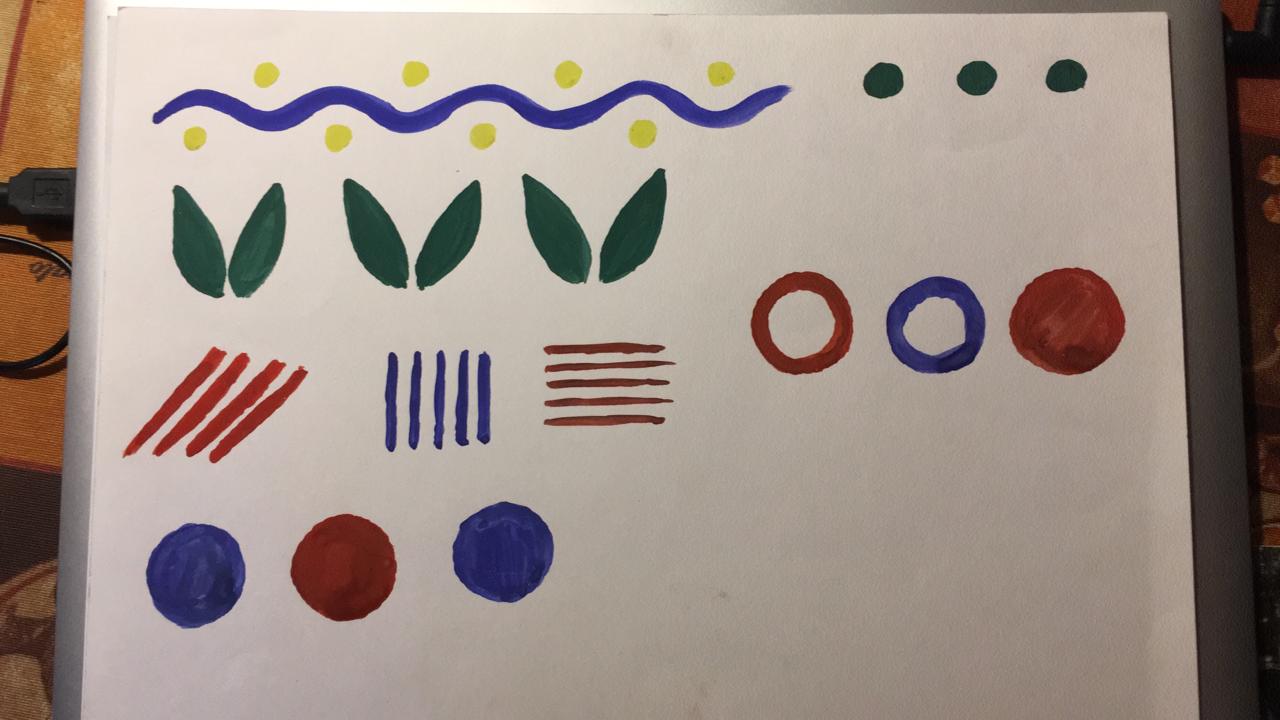
Повторите, пожалуйста (Настя, Данил)

Давайте посмотрим на образец



Игрушка раскрашена определённым узором, который использовался для раскрашивания данной игрушки.

Посмотрите:



Вот этими элементами узора вы должны раскрасить свою игрушку (лошадку)

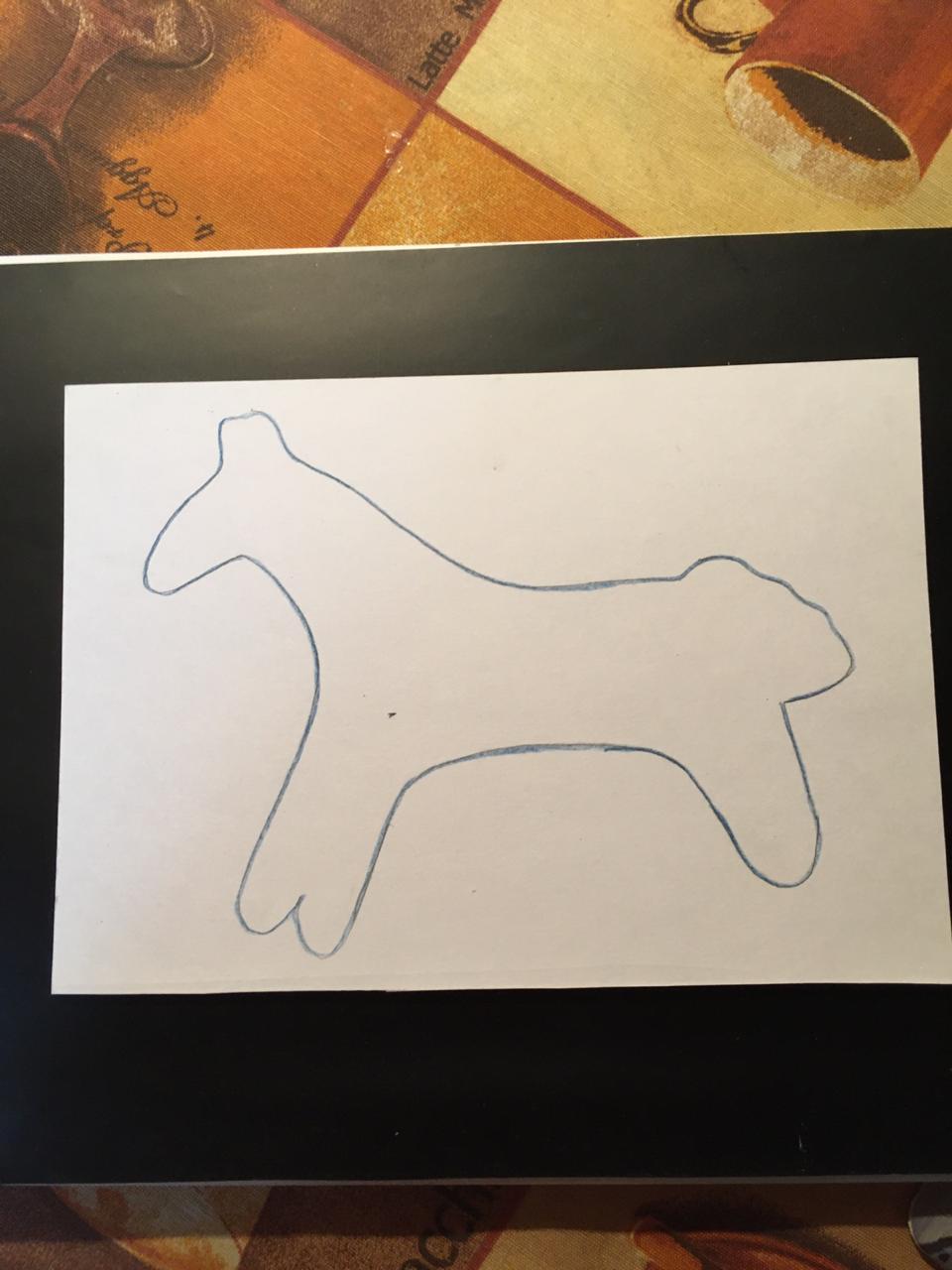
**ВЫПОЛНЕНИЕ РИСУНКА.**

Сначала: можно использовать трафарет. Трафарет используют Тася, Макар, Кирилл, Женя, а Данил и Настя постараются нарисовать самостоятельно. Взрослые помогают



Чтобы лучше было видно он расположен на тёмной бумаге.

Лист бумаги располагаем горизонтально (большим концом к себе).



Обводим трафарет на бумаге

Затем: Рисуем все атрибуты лошадки – гриву, хвостик, ушки, копытца, глазки, сбрую



После этого наносим рисунок на тело лошадки

И наконец раскрашиваем.



Для раскрашивания используем любые художественные материалы

Посмотрите презентацию как можно белее просто нарисовать лошадку

<https://www.youtube.com/watch?v=okUNSjhyv9g>

Это можно использовать Тасе, Кириллу, Жене и Макару. Остальные выполняют по схеме, представленной выше.

УКАЗАНИЯ КРАБОТЕ: (аудиосообщение)

Напоминаю о соблюдении следующих правил:

1. Правильное расположение листа
2. Весь рисунок выполняется на глаз, но с соблюдением пропорций
3. Начинаем рисунок тонкой линией
4. Раскрашиваем рисунок не выходя за контур.

Перед началом рисунка выполните гимнастику: повращайте глазками в разные стороны и выполните круговые движения, поразминайте пальчики. Взрослые помогают, ребята знают как это делать (делали не раз)

Теперь приступаем к выполнению рисунка

Тасе, Жене, Макару, Кириллу помогают взрослые. Остальные сами.

И в конце ребёнок должен оценить свою работу:

1. Похож ли рисунок на образец?
2. Правильно ли расположен на листе?
3. Верно ли соотношение ширины и высоты рисунка?
4. Аккуратно ли раскрашен?

Жду ваших готовых рисунков. Спасибо за урок.